



**Sri Vani Degree & PG College**  
**Affiliated to SK University**  
**Kalapalli Cross, Near Sakshi Office, Ananthapuramu**  
**Andhra Pradesh. India- 515002**



### **Department Profile: TELUGU**

The department of Telugu was established in the year 2003. offers second language for all UG courses, and B.A Telugu literature Presently the Department has 50 seats for honors course. The department of conducts classes according to the syllabus provided by the SK University.

Informative lecturers along with ample study materials are provided by the faculty members to the students which has helped the department to maintain a consistent record of academic success over the years. Students in the department are encouraged to pursue higher studies to enhance their knowledge and complete in various national and state level competitive examinations (APPSC, DSC, TPT etc.) Lecturers also engaged in research and academic activities.

To provide the Telugu literature, Linguistics and Human values knowledge.

#### **Objectives:**

- It inculcates social values and morals in the students.
- It enables the students to develop interest towards this language.
- It spread the greatness of Telugu language, Literature ,Culture, Arts and Tradition as state festivals.
- Is a simple language and beautiful language so that even common people can understand.
- It brought out the beauty in the spoken language.

#### **Strength:**

- Qualified and experienced teaching faculty.
- Good infrastructure facilities.
- Enhancing the Telugu subject for UG courses, APPSC, Police recruitment, DSC,

#### **Teaching Methods:**

- Classroom lecturer
- Tutorial classes
- Student seminar
- group discussion
- power point presentation
- Educational Tours
- Audio Visual screening
- Special lectures by eminent academicians

Activities of the Department:

- The students participate in Sports and Cultural activities organized by the college.
- The department has also organized Telugu Bhasha Dinotsavam, International Literacy day, International Mother tongue Day
- The students also take active part in NSS and NCC of our college.

Job Prospect:

- Many students pursue higher studies and complete their post-graduation.
- Many students of our department are presently serving in various Government and Private sectors such as Teachers, Lectures, , police department and marketing.

Courses offered:

LEVEL	COURSE
UG	B.A [THP]
PG	MA (TELUGU)

Faculty and qualification:



Name: **Dr.C.Muthyalappa**

Qualification: M.A,[Tel lit],TPT,APSET, Ph.D, PDF[ICSSR].

**Number of Teaching Posts:**

Post	Sanctioned	Filled
Teaching	02	02

**Qualification of Teaching Faculty:**

PDF	PhD	M.Phil	PG with NET / SLET	PG
1	1		1 APSET	1
-----	---	1	01 NET	1

**Student-Teacher Ratio:**

Level	Class	Number of Teachers	Student-Teacher Ratio
UG	I BA	01	20:01
	II BA		17:01
	III BA		24:01

**Student Profile Programme Wise:**

Name of the Course	Year	Total Seats	Enrolled		Total
			Male	Female	
B.A	2015-2016	60	19	15	34
	2016-2017	60	07	16	23
	2017-2018	60	14	10	24
	2018-2019	60	8	9	17
	2019-2020	60	13	7	20

**Course structure under CBCS:**

YE A R	SEM ES TER	PAP ER	TITILE OF THE PAPER	INTER NAL MARK S	EXTER NAL MARK S	TOTA L MAR KS
1	1	i	ప్రాచీన కవిత్వం మరియు నాటకం	25	75	100
	2	ii	నాటకం మరియు ప్రాచీన కవిత్వం 2	25	75	100
2	3	iii	తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర	25	75	100
	4	iv	ఆధునిక సాహిత్య చరిత్ర	25	75	100
3	5	v	భాష శాస్త్రం	25	75	100
		vi	బాలవ్యాకరణం ,చందస్సు ,అలకరాలు	25	75	100
	6	vii	elective paper 7. సాహిత్య విమర్శ	25	75	100
		viii	Cluster elective (any one cluster) అధునిక తెలుగు భాష నిర్మాణం జర్నలిజం తెలుగు అనువాదం			

**Course-1 :ప్రాచీన కవిత్వం మరియు నాటకం**

**Learning Outcomes:**

On successful completion of the course the students will be able to;

- ప్రాచీన కవిత్వం యొక్క పూర్వ జ్ఞానాన్ని స్మరించుకుని శ్రీనాథ మహాకవి రాసిన హరవిలాసంలోని కిరాతార్జునీయం ,అర్జునుడు ,కిరాతుడు మధ్య జరిగిన యుద్ధ వర్ణన,నాటి ఆయుధాలు,దైవ భక్తి మొదలైన వాటిని గురించి తెలుసుకున్నా

- శ్రీ కృష్ణదేవరాయల కాలంనాటి అష్ట దిగ్గజ కవులు ,ప్రబంధాలు గురించి,వసుచరిత్ర రామరాజ భూషణుడు,అందులోని ప్రకృతి వర్ణన తెలుసుకున్నారు
- భారతీయ నాటక సాహిత్యానికే పితామహుడైన భాస మహాకవి రాసిన “స్వప్న వాసవ దత్త” ను తెలుగులో శ్రీ పొట్లూరి నారాయణ దాసు గారు అందించారు. నాటకం యొక్క లక్షణాలను విద్యార్థులు తెలుసుకున్నారు .

### Course-2: ప్రాచీన కవిత్వం మరియు నాటకం

#### Learning Outcomes:

On successful completion of the course the students will be able to:

- వేమన పద్యాలు లోకం తీరు విద్యార్థులు తెలుసుకుంటారు
- భర్తృహరి సుభాషితలను అనుసరించి అందులోని సుజన ,పరోపకార ,ధైర్య పద్ధతులను ఎలా అనుసరించాలో తెలుసుకుంటారు.
- శివాజీ యొక్క గొప్పతనము, ధైర్యం, స్త్రీలపట్ల ఆయనకున్న గౌరవం తెలుసుకుని దేశభక్తి, ప్రజలపట్ల విధేయతతో మెలుగుతారు.
- ప్రకృతిలోని సౌందర్యాన్ని తెలుసుకుని వాటిని కాపాడటానికి ప్రయత్నిస్తారు .

### Course-3: తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర

#### Learning Outcomes:

On successful completion of the course the students will be able to:

- నన్నయకు పూర్వం తెలుగు సాహిత్య వికాసం గురించి. కవిత్రయం వారి కవితా సౌందర్యం తెలుసుకుంటారు.
- శివకవులు,శైవ సాహిత్యం,శైవ వైష్ణవ తారతమ్యం, సామాన్య మానవుడు కావ్యంలో నాయకుడుగా ఉండటం తెలుసుకుంటారు. ద్వీపద ఛందస్సు, శివ భక్తుల కథలను తెలుసుకుని నిరాడంబర జీవితానికి అలవాటు పడతారు.
- శ్రీనాధుని రచనలు వాటి విశిష్టత, పాకాలు గురించి తెలుసుకుంటారు.బమ్మెర పోతన నవవిధ భక్తి మార్గాలు, పోతన సహజ శైలి తెలుసుకుంటారు.
- శ్రీ కృష్ణదేవరాయలు తెలుగు భాషకు చేసినసేవ,ప్రబంధాలు, అష్టదిగ్గజకవులు గురించి తెలుసుకుని ప్రబంధాలు అందులోని వర్ణనలు చదివి తెలుసుకుని సాహిత్య జ్ఞానాన్నిపొందుతారు.

### Course-4: తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర

#### Learning Outcomes:

On successful completion of the course the students will be able to:

- నాయక రాజుల పాలనలో వచ్చిన యక్షగానాలు, వచనాకావ్యాలు, శతకాలు, విజయవిలాసం మొదలైన వాటిని తెలుసుకుని ప్రాచీన సాహిత్య జ్ఞానాన్ని సంపూర్ణంగా పొందుతారు.
- ఆధునిక కవిత్వంలో గురజాడ, కృష్ణశాస్త్రి, జాషువా, శ్రీశ్రీ కవుల రచనలు ఆధునిక కవిత్వ జ్ఞానాన్ని పొందుతారు.
- ధర్మవరం,వేదం వేంకటరాయ శాస్త్రి, తిరుపతి వెంకట శాస్త్రి వారి ఆధునిక నాటకాలు,నాటక ప్రత్యేకతను తెలుసుకుని సమాజనిర్మాణానికి నాటక ప్రయోజనాలను తెలుసుకున్నారు.
- కథానికల ద్వారా సమాజానికి చెప్పాలనుకున్న విషయాన్ని సూటిగా స్పష్టంగా చెప్పవచ్చని తెలుసుకున్నారు.

### Course 5:భాషా శాస్త్రం

#### Learning Outcomes:

On successful completion of the course the students will be able to:

- మాండలిక విజ్ఞానం ద్వారా ఒక వ్యక్తి మాట్లాడే భాషను బట్టి అతను ఏ ప్రాంతం వాడో విద్యార్థులు సులభంగా తెలుసుకుంటారు
- ఆంధ్రము,తెలుగు, తెలుగు, పుట్టు పూర్వోత్తరాలు తెలుసుకోవడంవల్ల తెలుగు భాషా ఉనికిని తెలుసుకుంటారు
- భారతదేశంలోని భాషా కుటుంబాలు తెలుసుకోవడం వల్ల భాష స్వరూపస్వభావాలు తెలుసుకుంటారు.
- ద్రావిడ భాషలు తెలుసుకోవడం వల్ల అందులో తెలుగు భాష ప్రత్యేకతను, స్థానాన్ని తెలుసుకుంటాడు

### COURSE: 6 – బాలవ్యాకరణం, ఛందస్సు, అలంకారాలు

#### Course Outcomes:

It will make students

- వ్యాకరణం స్పష్టంగా తెలియడం వల్ల తెలుగు భాషను ఎలా ఉపయోగించాలో తెలుసుకుని నిర్దిష్టంగా, ప్రామాణికంగా ఉపయోగిస్తాడు
- పద్యానికి ప్రాణం ఛందస్సు, ప్రాచీన కవిత్వానికి పద్యమే మూలం, ఛందస్సువల్ల పద్యం నడకను తెలుసుకుని, దానికనుగుణంగా చదివి తృప్తిని పొందుతాడు
- పద్యానికి అందాన్నిచ్చేవి అలంకారాలు అర్థాన్ని బట్టి, శబ్దాన్ని బట్టి పద్యం సొగసును తెలుసుకుని ఆనందిస్తాడు

### 7- అలంకార శాస్త్రం [సాహిత్య విమర్శ ]

#### Course outcome

After completion of the course Students will be able to:

- కవి కావ్యం, భారతీయ అలంకారికులు, తెలుగు అలంకారికులు, కావ్య భేదాలు, కావ్య హేతువులు గురించి తెలియడం వల్ల కావ్యాన్ని ఎలా అర్థం చేసుకోవాలో తెలుసుకుంటాడు.
- కావ్యానికి రసమే ప్రధానం, నవరసాలలో ఆ కావ్యంలో వున్న రాశాభేదాలను గమనించి రసానందాన్ని పొందుతాడు.
- ధ్వని భేదాలను గమనించి కావ్యంలోని ధ్వని లక్షణాల ఆధారంగా అర్థం చేసుకుంటాడు.
- దృశ్య, శ్రవ్య కళల ద్వారా లలిత కళలలో తన ప్రజ్ఞ పాటవాలను ప్రదర్శిస్తాడు.

### 8- ఆధునిక తెలుగు భాష నిర్మాణం [పేపర్8]

#### Course Outcome:

After completion of the course Students will be able to:

- ఆధునిక తెలుగు భాషలో సంధి, సమాసం, లింగం, వచనం, విభక్తి నిర్మాణం గురించి కూలంకషంగా తెలుసుకుంటాడు.
- క్రియ, ప్రాతిపదికల నిర్మాణం, అకర్మక, సకర్మక, సమాపక, అసమాపక క్రియలను తెలుసుకుని భాష గురించి

మరింతలోతుగా తెలుసుకుంటాడు.

- తెలుగు వాక్య నిర్మాణం, వాక్య భేదాలు, రకాలు తెలియడం ద్వారా వాక్య నిర్మాణ సౌష్ఠ్యం కలిగి ఉంటాడు  
తెలుగు భాష ఆధునికీకరణ అవశ్యకతను తెలుసుకుని వాటి సమస్య పరిష్కారానికి తనవంతు కృషి చేస్తాడు.

### 8 - తెలుగు అనువాదం

#### Course Outcome:

After completion of the course Students will be able to:

- అనువాదం స్వభావ స్వరూపాలు తెలుసుకుని అనేక భాషల నుంచి వచ్చిన అనువాదాలను చదివి వారి సంస్కృతి సాంప్రదాయాలను తెలుసుకుని తదనుగుణంగా ప్రవర్తిస్తాడు.
- వివిధ అనువాద రకాలను తెలుసుకుని వాటి లక్షణాలను బట్టి అనువాదం చేయడానికి పూనుకుంటాడు.
- భౌగోళిక, భాష సంస్కృతిక సమస్యలు, పరిష్కార మార్గాలను కనుక్కుంటాడు.
- అధికార భాషగా తెలుగు కోసం పాలనా యంత్రాంగంలో జరుగుతున్న కృషి, అధికార భాష సంఘం విధులు తెలుసుకుని తెలుగు సజీవ భాష గా ఉండేందుకు తన వంతు కృషి చేస్తాడు.

### 8 - జర్నలిజం

- సమాజ అభ్యుదయానికి పత్రికలు, రేడియో, దురదర్శన్ లు నిర్వహించే పాత్ర చాలా చైతన్యవంతమైందని, జర్నలిజం యొక్క అవశ్యకతను తెలుసుకుని గొప్ప జర్నలిస్టుగా మారడానికి దిశానిర్దేశం చేసుకుంటాడు.

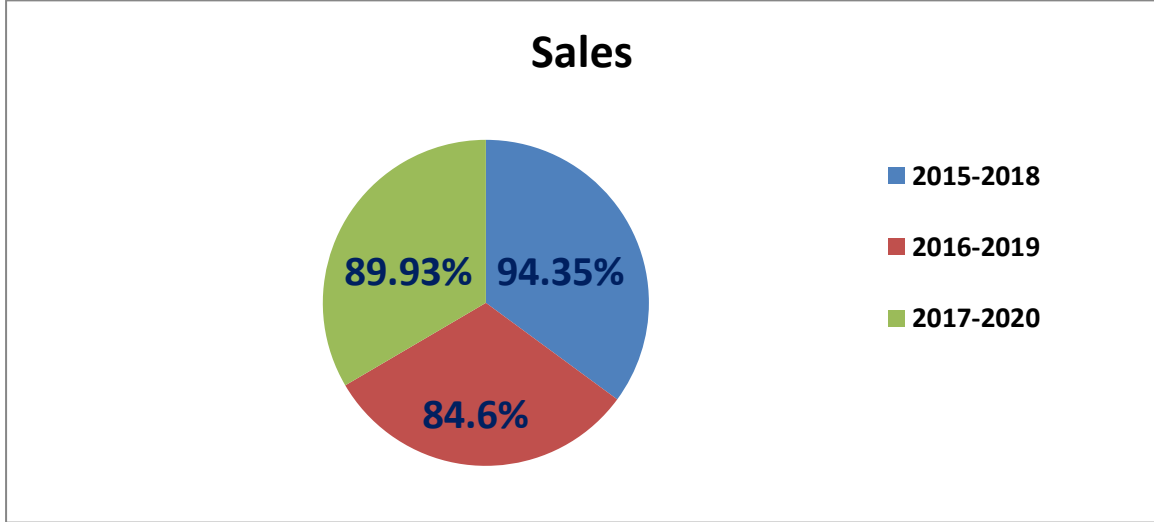
#### Pass percentage (Semester Wise):

Year	Month	Sem	Appeared		Pass		Pass Percentage
			M	F	M	F	
2015-16	Nov/Dec	I	13	11	12	10	91.06%
	Mar/Apr	II	08	11	08	10	94.7%
2016-17	Nov/Dec	I	11	10	10	10	98.2
		III	09	10	09	10	100%
	Mar/Apr	II	10	10	9	10	95
		IV	11	08	11	08	100%
	Nov/Dec	I	11	10	10	10	98.2%
		III	7	9	2	9	68.7
		V (P-5)	07	07	04	07	78.5%
		V (P-6)	07	07	05	07	85.7%

2017-18	Mar/Apr	II	10	10	09	10	95%	
		IV	07	08	06	07	86.6	
		VI (ELE)	08	06	07	06	93%	
		C-1	08	06	08	06	100%	
		C-2	08	06	08	06	100%	
		C-3	08	06	08	06	100%	
2018-19	Nov/Dec	I	06	08	06	08	100%	
		III	07	09	02	09	68.7	
		V (P-5)	7	7	4	7	78.5	
		V (P-6)	7	7	5	7	85.7	
	Mar/Apr	II	06	09	06	09	100%	
		IV	7	8	6	7	86.6	
		VI (ELE)	5	7	4	6	83.33	
		C-1	5	7	4	6	83.33	
		C-2	5	7	4	6	83.33	
		C-3	5	7	4	6	83.33	
	2019-20	Nov/Dec	I	11	06	09	06	82.5
			III	7	8	7	8	100
V (P-5)			7	7	4	7	78.5	
V (P-6)			7	7	5	7	85.7	
Mar/Apr		II						
		IV						
		VI (ELE)	8	7	8	7	100	
		C-1	8	7	7	6	86.66	
		C-2	8	7	8	7	100	
		C-3	8	7	8	7	100	

Overall (year wise) pass percentage: (Passed out)

SNO	Year	Pass Percentage
1	2015-2018	94.35
2	2016-2019	84.60
3	2017-2020	89.93



**GENERAL TELUGU**

Year	Sem	Title of the paper	Internal marks	Eternal marks	Total
I	I	సాహితీ నందనం	25	75	100
	II	సాహితీ కౌముది	25	75	100
	II	సాహితీ సౌరభం	25	75	100

Course I: సాహితీ నందనం



### Learning outcomes:

విద్యార్థులకు సాహిత్యం పట్ల ఆసక్తిని కలిగించడం. ఈ సెమిస్టర్ పూర్తి అయ్యేసరికి విద్యార్థులు సాధించాల్సిన భాషా నైపుణ్యాలను పెంపొందించేయడం,

ఈ పాఠ్యాంశాల వలన విద్యార్థులకు కలిగే ప్రయోజనం :

- ప్రాచీన కవిత్వం ద్వారా పురాణ, ఇతిహాస కథలను తెలుసుకుంటాడు. గంగా శతనుల కథ ద్వారా ధర్మాధర్మాలను తెలుసుకుని ప్రవర్తిస్తాడు. నన్నయ కవితా వైశిష్ట్యాన్ని తెలుసుకుని ఆదికవి ఎలా అయ్యాడు అనే విషయాన్ని తెలుసుకుంటాడు.

తిక్కన కవిత్వం, నాటకీయత శిల్పనైపుణ్యం తెలుసుకుంటాడు. ద్రౌపది ప్రశ్నలను, ఆమె వివేకాన్ని తెలుసుకుంటాడు. ద్రౌపది మీద ఉన్న అపోహలను తొలగించుకుంటాడు.

- ఆధునిక కవిత్వం ద్వారా ఆధునిక భావాలను అలవరచుకుని సమానత్వం, స్వేచ్ఛ, విలువలను అవగాహన చేసుకుంటాడు. అహంకార పురుష సమాజం మీద కన్యక ప్రశ్నలు నిజమేనని తెలుసుకుంటాడు. స్త్రీలను విద్యావంతులుగా మార్చాలన్న గురజాడ ప్రయత్నాన్ని హర్షిస్తాడు.
- శ్రీ శ్రీ అభ్యుదయ భావాలను, కవితాన్ని ఆనందిస్తు కవిత్వం రాయడానికి ప్రయత్నిస్తాడు. శ్రీ శ్రీ చెప్పిన చరిత్ర మర్మాలను విని ఆలోచిస్తాడు.
- కథానిక నిడివి చిన్నదైనా దాని ప్రాధాన్యత ఎంత గొప్పదో తెలుసుకుంటాడు. రైతులకు భూమిపై ఉండే మక్కువను తెలుసుకుంటాడు.
- ఆకలి ఎంత భయంకరమైనదో, మానవ సంబంధాలను ఎలా దెబ్బ తీస్తుందో తెలుసుకుని, మానవ సంబంధాలపట్ల జాగ్రత్తలు తీసుకుంటాడు.
- వ్యాకరణం భాషకు గుండె వంటిదని, పదాలను సంధి చేయడం వలన భాషను వేగవంతంగా మాట్లాడవచ్చని తెలుసుకుంటాడు. భాషలో సమాసాలకు గల ప్రాధాన్యతను తెలుసుకుంటాడు. మనం మాట్లాడే మాటల్లో ఉన్న సమాసాలను తెలుసుకుంటాడు. అక్షర దోషాలను తెలుసుకుని రాతలో తప్పులు దొర్లకుండా చూసుకుంటాడు.

### Course II: సాహితీ కౌముది

#### Learning outcomes:

విద్యార్థులకు సాహిత్యం పట్ల ఆసక్తిని కలిగించడం. ఈ సెమిస్టర్ పూర్తి అయ్యేసరికి విద్యార్థులు సాధించాల్సిన భాషా నైపుణ్యాలను పెంపొందించేయడం,

ఈ పాఠ్యాంశాల వలన విద్యార్థులకు కలిగే ప్రయోజనం

- ప్రబంధ యుగం కాలనాటి కవుల గురించి తెలుసుకుంటాడు. ధూర్జటి కవిత్వము, భక్తి ద్వారా భగవంతున్ని ఎలా ప్రసన్నం చేసుకోవచ్చో తెలుసుకుని ఆనందాన్ని పొందుతాడు.

- చేమకూర వెంకటకవి కవితవైభవం, అలాగే తెలుగు వారి పెళ్లి సంప్రదాయం, పద్ధతులను తెలుసుకుని ఆచరిస్తాడు.
- జాషువా ఆధునిక భావాలను ఆదర్శంగా తీసుకుని, నిజజీవితంలో మోసం కూడదనే విషయం గ్రహిస్తాడు
- రైతుల ధీనస్థితి నాటికీ నేటికీ మార్పు లేదని గ్రహించి వారి గురుంచి ఉన్నతంగా ఆలోచిస్తాడు.
- స్త్రీవాద రచయిత్రి రంగనాయకమ్మ స్త్రీల చైతన్యవాదాన్ని తప్పకుండా అంగీకరిస్తారు.
- ఆంగ్లవిద్యావిధానం వల్ల మనదేశంలో స్థిరపడిన ప్రక్రియ నవల అనే విషయం గ్రహిస్తారు. ఏ నవలకైనా ఇతివృతం సమాజమే అనే విషయం తెలుసుకుంటారు. రచనలు చేయాలన్న ఉత్సాహము కనబరుస్తారు.

### Course III: సాహితీ సౌరభం

#### Learning outcomes:

విద్యార్థులకు సాహిత్యం పట్ల ఆసక్తిని కలిగించడం. ఈ సెమిస్టర్ పూర్తి అయ్యేసరికి విద్యార్థులు సాధించాల్సిన భాషా నైపుణ్యాలను పెంపొందించేయడం,

ఈ పాఠ్యాంశాల వలన విద్యార్థులకు కలిగే ప్రయోజనం

- ప్రాచీన సాహిత్యాన్ని అవగాహన చేసుకుని, పురాణ సమాజాన్ని తెలుసుకుంటాడు. వామన, బలి చక్రవర్తి సంభాషణ నైపుణ్యాన్ని గమనించి, సత్యం, దానం యొక్క విలువను తెలుసుకుంటాడు.
- శాలివాహనవిజయమ్ ఇతిహాస పురాణ కాలానిక సాహిత్యమే ఐనా శాలివాహనుని గొప్పతనం ఇంద్రలోకం వరకు తెలియడం ప్రతిభకు హద్దులు లేవని గ్రహిస్తాడు.
- సంస్కృతిని భవిష్యత్తుకు అందించడం కోసమే పండుగల ఉద్దేశం అని గ్రహిస్తాడు. గద్యం పద్యం వలె గొప్పదని తెలుసుకుంటాడు.
- వ్యక్తిత్వ వికాసం పరిణతి చెందితే మనిషి గొప్పవాడు అవుతాడని తెలుసుకుంటాడు.
- ఛందస్సు వల్ల భాషకు లయ వస్తుందని, లయవల్ల ఆనందం కలిగే భావనను గుర్తిస్తాడు.
- మనిషికి అలంకారం ఎంత అందాన్నిస్తుందో భాషకు కూడా అలంకారం అంతే అవసరమని తెలుసుకుని, ఊహనిర్మాణాన్ని అలవరచుకుంటాడు

Pass Percentage:

Year	Sem	No.of Appeared		No.of Passed		Pass Percentage
		M	F	M	F	
2015	I	86	119	83	110	94.1
To	II	71	111	67	106	95
2016	III	69	108	62	97	89.8
2016	I	75	96	64	90	90
To	II	72	87	56	84	88

<b>2017</b>	<b>III</b>	<b>68</b>	<b>82</b>	<b>58</b>	<b>71</b>	<b>88</b>
<b>2017</b>	<b>I</b>	<b>70</b>	<b>56</b>	<b>60</b>	<b>52</b>	<b>88.8</b>
<b>To</b>	<b>II</b>	<b>81</b>	<b>61</b>	<b>65</b>	<b>55</b>	<b>84.5</b>
<b>2018</b>	<b>III</b>	<b>67</b>	<b>54</b>	<b>53</b>	<b>47</b>	<b>82.6</b>
<b>2018</b>	<b>I</b>	<b>76</b>	<b>93</b>	<b>65</b>	<b>87</b>	<b>89.9</b>
<b>To</b>	<b>II</b>	<b>68</b>	<b>91</b>	<b>62</b>	<b>87</b>	<b>93.2</b>
<b>2019</b>	<b>III</b>	<b>61</b>	<b>83</b>	<b>55</b>	<b>78</b>	<b>92.3</b>
<b>2019</b>	<b>I</b>	<b>116</b>	<b>93</b>	<b>98</b>	<b>98</b>	<b>89</b>
<b>To</b>	<b>II</b>					
<b>2020</b>	<b>III</b>					